



PEQUEÑOS

secretos

guadalajara

guadalajara
Diario.com

"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL CASTILLO DE DIEMPURES EN CANTALOJAS.

Las praderas de pastos en los alrededores de Cantalojas esconden en su extremo Sur los restos del castillo de Diempures asomado a los acantilados que unen el arroyo de la Virgen con el recién nacido río Sorbe antes de adentrarse en los cañones que atraviesan las serranías de Guadalajara.

Las ruinas de este castillo, que según diversos investigadores se remonta al siglo XI, están asentados sobre un posible castro celtíbero anterior aunque todavía no se ha procedido a realizar excavaciones al respecto. La singularidad de este castillo se basa en los materiales de construcción ya que es el único en Guadalajara realizado en pizarra unido con argamasa.



La entrada del portón resiste al paso del tiempo con lajas de pizarra y argamasa.

Atravesando las praderas desde Cantalojas se llega al paraje que los lugareños denominan "El Castillar" o "Castillo del Moro". Al acercarnos se vislumbra un pequeño otero con arbustos y el arco del portón principal.

Parece una edificación con escasas defensas, pero una vez en el lugar se comprueba que sus lados Sur, Este y S.O. se desploman sobre unos acantilados verticales de más de 100 mts. que le proporcionaban una natural defensa. No cabe duda de su utilización como reducto militar o de vigía entre los territorios de fronterizos de la Castilla de su época. Entre lo que son ahora las tierras de Soria, Segovia y Guadalajara.



Escondido tras un otero y arbustos no se divisan los profundos acantilados que lo rodean en el lado sur.

"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL CASTILLO DE DIEMPURES EN CANTALOJAS.

La estructura del recinto es prácticamente triangular terminando sus lienzos de muralla que se conservan en el espolón final sobre los acantilados del Sorbe que no necesitaban estructuras defensivas.

Sus promotores centraron los esfuerzos en la construcción de una fachada lineal con un estrecho pero muy alto arco en el cual se asentaba la única entrada al patio de armas de la fortaleza. Todavía se pueden vislumbrar los goznes y jambas del portón de entrada.

Los muros poseen un grosor que supera en algunos puntos los 1,80 mts. realizados en mampostería de pizarras y cuarcitas de los alrededores.



Saeteras orientadas en dirección a la pradera y foso de acceso.



Vista interior de la puerta de acceso.

El muro orientado al N.O. es el más largo del fortín y una altura hasta las posibles almenas de más de cinco metros. Jalonan la fachada y el muro lateral una serie de saeteras orientadas hacia las praderas que circundan la muralla.

Como complemento a la defensa, la fachada cuenta con un foso de pequeñas dimensiones excavado sobre la piedra viva

Nada deja intuir la posible estructura interna del castillo de Diempures. Pero no cabe duda que dispondría en su lado Norte junto a la fachada de una torre del homenaje que serviría al mismo tiempo de alojamiento para la pequeña guarnición y habitantes. Dada la cercanía del más robusto castillo de Galve de Sorbe, el de Diempures sería posiblemente utilizado posteriormente como avanzadilla de vigilancia del primero.

"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL CASTILLO DE DIEMPURES EN CANTALOJAS.

La estructura del recinto es prácticamente triangular terminando sus lienzos de muralla que se conservan en el espolón final sobre los acantilados del Sorbe que no necesitaban estructuras defensivas pétreas adicionales.

Sus promotores centraron los esfuerzos en la construcción de una fachada lineal con un estrecho pero muy alto arco en el cual se asentaba la única entrada al patio de armas de la fortaleza. Todavía se pueden vislumbrar los goznes y jambas que soportaban el portón de entrada que al parecer era el único acceso a la fortaleza.

Los muros poseen un grosor que supera en algunos puntos los 1,80 mts. realizados en mampostería de pizarras y cuarcitas de los alrededores con una altura en su estado actual que supera los cuatro metros en algunos puntos. No aparecen restos de piedras labradas en el estado ruinoso actual. Próximas excavaciones podrían sacar a la luz estructuras y elementos constructivos que logren dar más pistas sobre la historia del recinto.

La primera referencia documental de la fortificación de Diempures en Cantalojas corresponde al listado de propiedades del "Fuero de Atienza" allá por fechas del siglo XII. Dicho fuero para el Común de villa y tierras de Atienza fue otorgado por el rey castellano Alfonso VI después del asentamiento de las tropas cristianas al sur de la sierra de Pela en el año 1.085.



El foco de acceso fue excavado sobre la nizarra, sinuadamente contaría con algún tipo de defensa con puntiagudas astas de madera.



El lienzo de muralla orientado hacia el noreste.

"Pequeños Secretos de Guadalajara"

EL CASTILLO DE DIEMPURES EN CANTALOJAS.

La leyenda.

Entre los pastores y lugareños de Cantalojas decíase que las noches de luna la voz del doncel D. Alonso de Vargas se escuchaba vagando entre los vientos y barrancas de los bosques .

Corresponde este personaje a la leyenda que delicadamente recogió el escritor **José Serrano Belinchón** entre los testimonios locales.

Dicha leyenda habla que allá por el siglo XIV el castillo de Diempures estaba regentado por el caballero D. Iván de Zúñiga que junto con su joven esposa Doña Isabel de Mendoza habitaban este castillo asomado a los altos acantilados del Sorbe. Junto a ellos el noble caballero acogió a un joven doncel pariente cercano y de edad similar a su esposa.

Los conflictos armados de la época hicieron que el Señor de Diempures tuviera que marchar a la llamada militar del rey Juan con el que combatió a los portugueses en la batalla de Aljubarrota, donde fue muerto.

La desesperada viuda tuvo que convivir entonces con el doncel que hizo suyas las tierras de Diempures. Transcurrido el tiempo el impetuoso D. Alonso pareció también hacerse cargo de la viuda a lo que Doña Isabel rechazó en noche de luna. El forcejeo terminó con la muerte por daga de la señora y la caída por los acantilados del Vargas.



Vista interior del portón de entrada con rampa de acceso y el lienzo de muralla

Bibliografía y datos para conocer más.

Localización: N41° 13.226' W3° 13.464'

<https://jserranobelinchon.blogspot.com/search?q=diempures>

Cantalojas, canto a voces. (Colección Pueblos de España). Pedro vacas y Mercedes Vacas Ediciones Visión Libros. Pg 47.

Patrimonio Desaparecido de Guadalajara. (Colección Tierra de Guadalajara, nº 46). José Luis García de Paz. Ediciones AACHE. Guadalajara, 2003.

Guía de Campo de los Castillos de Guadalajara (Colección Tierra de Guadalajara, 24). Antonio Herrera Casado. Ediciones AACHE. Guadalajara, 1999. Pg. 81.



www.guadalaradiario.es

